

28/1950 zach

28/50

OGÓLNOPOLSKA
WYSTAWA

PLASTYCY
W WALCE
O POKÓJ



MINISTERSTWO KULTURY I SZTUKI
ZWIĄZEK POLSKICH ARTYSTÓW PLASTYKÓW

OGÓLNOPOLSKA
WYSTAWA

PLASTYCY
W WALCE
O POKÓJ

CENTRALNE BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH
WARSZAWA, GMACH „ZACHĘTY”

LISTOPAD — GRUDZIEŃ 1950

K O M I S J A K W A L I F I K A C Y J N A

Przewodniczący KRAJEWSKI JULIUSZ

Członkowie

BERMAN MIECZYŚLAW	RUDZKA — CYBIS HANNA
FANGOR WOJCIECH	SMOLAŃA ADAM
KOBZDEJ ALEKSANDER	SOPOĆKO KONSTANTY
KRAJEWSKA HELENA	STRYNKIEWICZ FRANCISZEK
LIPIŃSKI ERYK	SLENDZIŃSKI LUDOMIR
ŁYŻWAŃSKI ANTONI	VETULANI ARMAND
MANGEŁOWA IRENA	WIŚNIEWSKI ALFRED
MIESZKOWSKI JULIUSZ	WNUK MARIAN
POZNAŃSKI STANISŁAW	ZAKRZEWSKI WŁODZIMIERZ

Dla uczczenia II Światowego Kongresu Pokoju, plastycy polscy powzięli postanowienie zorganizowania wystawy pod hasłem „Plastycy w Walce o Pokój”.

Wielka fala protestu przeciw nowej wojnie, przeciw cynicznym knowaniom podżegaczy wojennych, idąca przez nasz kraj i cały świat, ogarnęła swym potężnym nurtem naszą twórczość plastyczną. Polscy malarze, rzeźbiarze i graficy dali wyraz świadomości, że podpis artysty pod apelem sztokholmskim nabierze pełnej wartości wówczas dopiero, gdy w ślad za nim idzie realna działalność twórcza.

Wystawa „Plastycy w Walce o Pokój” jest następstwem tych dyskusji i doświadczeń, które przyniosła I Ogólnopolska Wystawa Plastyki, otwarta wiosną b. r. w Muzeum Narodowym w Warszawie, jest świadectwem pogłębiającego się procesu walki o realizm socjalistyczny w naszej twórczości plastycznej, jest dowodem wzmożonego znaczenia sztuki w życiu społecznym naszego kraju.

Wielkie idee wolnościowe były zawsze motorem pobudzającym wyobraźnię twórczą artystów w okresach rozkwitu sztuki. Wielka idea wolnościowa naszych czasów, idea pokoju i braterstwa ludów stała się zarzewiem w pracy naszych artystów i twórczym źródłem dzieł zebranych na wystawie. Wpływ jej jednak sięga znacznie dalej. Będzie ona i w przyszłości symbolem naszego patriotyzmu i umiłowania wolności, będzie sztandarem walki o godność człowieka i bodźcem twórczym artystów wielkiej, stalinowskiej epoki.

Po raz pierwszy po wojnie wystawa znalazła się w salach, które przez dziesiątki lat mieściły obrazy naszego wielkiego artysty Jana Matejki. Przez dziesiątki lat przywykliśmy czerpać z nich wzruszenia głębokie, społeczne, ludzkie. Tutaj w obliczu dzieł Matejki przeżywaliśmy poprzez dzieło sztuki tragedię niewoli i wiarę w zwycięstwo prawdy i sprawiedliwości. To miejsce zaszczytne i obowiązujące. Wystawa plastyki walczącej o pokój godną jest przejąć je w historycznym dziedzictwie.

JULIUSZ KRAJEWSKI

K A T A L O G

M a l a r s t w o

OBJAŚNIENIE SKRÓTÓW

Akwaf.	—	akwaforta
Akw.	—	akwarela
Akwat.	—	akwatinta
Aut.	—	autolitografia
Drzew.	—	drzeworyt
Kred.	—	kredka
Kol.	—	kolorowy
Lit.	—	litografia
Lit. barw.	—	litografia barwna
Metal.	—	metaloplastyka
Mezzot.	—	mezzotinta
Monot.	—	monotypia
Ol.	—	olej
Ołów.	—	ołówkiem
Pat.	—	patynowany
Piór.	—	piórkiem
Plask.	—	plaskorzeźba
Rys.	—	rysunek
Tech. miesz.	—	technika mieszana
Temp.	—	tempera
Tusz.	—	tuszem
Węgl.	—	węgłem

Wymiary podano w centymetrach

ARCT EUGENIUSZ — Warszawa

1. Odcinek M. D. M. w budowie ol. 71 × 85

BARTEL BRONISŁAW — Poznań

2. Budowa portu „ 45 × 53

BARTKOWSKI ANTONI — Kraków

3. Współpraca pokojowa naukowców z robotnikami „ 93 × 74

BEDNAROWICZ ZBIGNIEW — Poznań

4. List junaka z Nowej Huty „ 120 × 100

BEDNARSKI WINCENY — Kraków

5. Nie wolno burzyć „ 119 × 198

BETLEY JAN — Warszawa

6. Dwie brygady „ 120 × 80

BORUĆIŃSKI MICHAŁ — Warszawa

7. Hold poległym żołnierzom radzieckim „ 135 × 101

BUNSCH ADAM — Kraków			
8. W służbie zdrowia	„	110 × 78	
CENTKIEWICZ-MICHALSKA HALINA — Warszawa			
9. Kamieniołomy w Kazimierzu	„	81 × 99	
CIECHANOWICZ WITOLD — Katowice			
10. Na polach spółdzielni	„	114 × 146	
CIEŚLEWSKI TADEUSZ — Warszawa			
11. Stołówka w dziekance	akw.	28 × 35	
12. Piaskarze nad Wisłą	„	25 × 35	
CYBIS JAN — Warszawa			
13. Portret Joliot Curie	ol.	116 × 89	
CZAJKOWSKI STANISŁAW — Warszawa			
14. Żniwa	„	105 × 135	
15. Podorywka i siew	„	105 × 150	
CZECHOWICZ JULIUSZ — Kraków			
16. Portret racjonalizatora	„	65 × 50	
CZERWENKA ERWIN — Kraków			
17. Nowa-Huta — Ożański Piotr	„	140 × 100	
DEMBOWSKA ZOFJA — Kraków			
18. Słuchaczka Wszechnicy Radiowej	„	56 × 90	
DŁUGOSZ ALFONS I WOJCIECH — Kraków			
19. Miasto wsi	„	100 × 135	
20. Wiosna Ludów	„	178 × 278	

DŁUGOSZ ALFONS — Kraków			
21. Plon Pokoju	„	176 × 260	
DOBROWOLSKI WACŁAW — Warszawa			
22. Armia Pokoju	„	145 × 170	
DOBRZYŃSKA JANINA — Warszawa			
23. Junacy na Muranowie	„	89 × 120	
DUDA MIRON — Warszawa			
24. S. P.	„	80 × 90	
DUTKIEWICZ JAN — Katowice			
25. Elektryfikacja	„	140 × 120	
DZIELIŃSKI KAZIMIERZ — Kraków			
26. Obrońcy Pokoju	„	70 × 100	
DZIERZGOWSKA HENRYKA — Warszawa			
27. Portret Filaka	akw.	miniat	
EIBISCH EUGENIUSZ — Warszawa			
28. W walce o Pokój	ol.	135 × 185	
FANGOR WOJCIECH — Warszawa			
29. Walka o Pokój	„	153 × 300	
FRASIAK STANISŁAW — Łódź			
30. Wybór delegata na Kongres Pokoju	„	120 × 86	
FRYDRYCH WITOLD — Sopot			
31. Witajcie Towarzysze	„	100 × 125	
32. Wiersze Broniewskiego budują Pokój i Socjalizm	„	82 × 90	

GABRYEL RUŻYCKA MARIA — Kraków

33. Pokój „ 58 × 50

GILEWSKI STANISŁAW — Kraków

34. Portret prof. dr Kowalczykowej „ 90 × 71

GOŚCIMSKI WŁADYSŁAW — Warszawa

35. Obronimy Pokój „ 120 $\frac{1}{2}$ × 150

GRZESKIEWICZ LECH — Warszawa

36. Pierwsza książka temp. 110 $\frac{1}{2}$ × 150

HOFFMAN ADAM — Kraków

37. Z brygady pracy do uczelni ol. 65 × 50

38. Przdownik pracy „ 58 × 45

HOFFMAN WLASTIMIL — Wrocław

39. Elektromonter „ 89 × 60

IWANOWSKI BŁAŻEJ — Warszawa

40. Do szkoły „ 56 × 73

JAGODZIŃSKI LUCJAN — Warszawa

41. Portret Prezydenta Rzeczypospolitej „ 98 × 76

JANECKA ROMANA — Warszawa

42. Żłobek w Spółdzielni Produkcyjnej „ 90 × 110

JANOWSKI PAWEŁ — Warszawa

43. Portret prof. Infelda ol. 67 × 59

JASIŃSKA NOWICKA — Kraków

44. Portret przodownika pracy „ 70 × 51

JUST STEFAN — Łódź

45. Pokojowa manifestacja dzieci „ 100 × 120

KAŁĘDKIEWICZ ZDZISŁAW — Gdańsk

46. Gdańsk na barykadach Pokoju „ 135 × 180

KIEŁBIŃSKI CZESŁAW — Kraków

47. Przez naukę do Pokoju „ 70 × 60

48. Majdan zelektryfikowany „ 85 × 110

KIERSKA HOFMAN EWA — Kraków

49. W piekarni „ 58 × 45

KLAKLIK MARIAN — Kraków

50. Góralka z jagnięciem „ 68 × 58

KORCZAK MLECZKO KAZIMIERZ — Warszawa

51. Na budowie „ 28 × 28

KOROLKIEWICZ JÓZEF — Warszawa

52. Ludowy zespół sportowy w Lipcach Rejmontowskich „ 80 × 100

KOWALSKA CZARNOCKA ZOFIA — Warszawa

53. Nasz gołąbek „ 120 × 100

KOWA SKA KRYSINSKA HALINA — Warszawa

54. Młodzież w walce o Pokój „ 85 × 100

KOWALSKI JÓZEF — Łódź		
55. Najmłodszy bojownicy	„	99 × 82
KRAJEWSKA HELENA — Warszawa		
56. Młocka w P. G. R.	„	130 × 197
KRAJEWSKI JULIUSZ — Warszawa		
57. Podziękowanie traktorzyście	„	117 × 140
KRASNODEBSKA REICHEROWA WANDA — Gdańsk		
58. Pokój gwarantuje rozwój nauki	„	116 × 86
KRAUPE JANINA — Kraków		
59. Portret studenta Szkoły Inżynierskiej	„	80 × 60
KRUSZEWSKA ROTWANDOWA — Warszawa		
60. Portret Władysława Broniewskiego	„	50 × 40
KULEJOWSKA TERESA — Łódź		
61. Portret Jerzego Andrzejewskiego	„	71 × 59
LASOCKI KAZIMIERZ — Warszawa		
62. Obora w Parzęczewie	„	70 × 100
LENICA ALFRED — Poznań		
63. Korea walczy	„	93 × 88
LEWANDOWSKI WINCENTY — Gdańsk		
64. Elektryfikacja spółdzielni produkcji	„	129 × 156
65. Młocka przodującej spółdzielni „Małe Nebrowo”	ol.	153 × 215

ŁADA KRYSZYNA — Gdańsk		
66. Żniwa na Kaszubach	„	73 × 90
67. P. G. R. rybne: Chmielno	„	74 × 95
ŁAKOMSKI TADEUSZ — Kraków		
68. Przed pomnikiem	„	115 × 132
ŁOPUSZYŃSKI ZYGMUNT — Katowice		
69. Przdownicy nad morzem	„	140 × 200
ŁUBNIEWICZ ALBIN — Łódź		
70. Zacieramy ślady wojny	„	93 × 130
ŁYŻWAŃSKI ANTONI — Warszawa		
71. Elektryfikacja wsi	„	105 × 130
MACKIEWICZ KONSTANTY — Łódź		
72. Nowa Huta	„	160 × 120
MADEJSKI ZYGMUNT — Warszawa		
73. Mao-Tse-Tung	„	115 × 85
MAJEWSKI MIECZYSLAW — Warszawa		
74. Wincenty Pstrowski	„	29 × 35
75. Chłopi protestują przeciw napaści na Koreę	„	97 × 130
MAKAREWICZ MACIEJ — Kraków		
76. Syreny Pokoju	„	80 × 65
MALINA MARIAN — Katowice		
77. Pokój to dobrobyt	„	105 × 75

MARCINKOWSKA BRYKNER EUGENIA — Kraków

78. Zbratanie .. 81 × 100

MARCZEWSKI PIOTR — Warszawa

79. Dzieci w przedszkolu .. 68 × 90

MESSER EMANUEL — Szczecin

80. Podpis Apelu .. 190 × 240

MICHALSKI LEON — Warszawa

81. Budowa tamy na Wiśle .. 81 × 92

MICHALSKI MARIAN — Warszawa

82. Kim Ir Sen przemawia do ludu .. 116 × 80

MICHAŁOWSKI STANISŁAW — Gdańsk

83. Państwowe Sanatorium dla dzieci gruźliczych w Śródborowie .. 195 × 130

MIERZEJEWSKI JERZY — Warszawa

84. Portret Iwaszkiewicza .. 98 × 91

MIKOS WŁADYSŁAW — Warszawa

85. Racjonalizator Godula .. 81 × 65

MIKULICZ HORODYSKA — Warszawa

86. Portret inż. M. Rojowskiego przodownika pracy Beton Stalu .. 75 × 50

MILLER ALFRED — Warszawa

87. Zniszczenie transportu wojennego ol. 97 × 68

MILEWSKA HANNA — Warszawa

88. Portret przodownicy .. 76 × 76

MOKWA MARIAN — Gdańsk

89. Obrona Pokoju .. 120 × 350

MUSIAŁOWICZ HENRYK — Warszawa

90. Pomoc sąsiedzka przy omlotach .. 33 × 46
91. Radość dnia .. 59 × 72

NOWICKI BOLESŁAW — Katowice

92. S. P. elektryfikuje wieś .. 100 × 73

OŹMIN ŁUCJA I JÓZEF — Poznań

93. Chłopi podpisują Apel Pokoju .. 135 × 170

PACHNIEWSKA BETLEY HANNA — Warszawa

94. Przedszkole .. 79 × 69

PALESSA WACŁAW — Warszawa

95. Budowa fabryki samochodowej na Żeraniu w planie 6-letnim .. 120 × 140

PIETKIEWICZ RAJMUND — Gdańsk

96. Pakt Pokoju .. 110 × 125

PODOSKI JANUSZ — Warszawa

97. Portret przodownika pracy Grzelaka .. 130 × 110

PODOSKI I ZAMOYSKI — Warszawa

98. Chorążcy Pokoju .. 130 × 105

POLEĆ JERZY — Warszawa

99. Prezydent wśród dzieci .. 81 × 100

POMORSKI FAFAL — Katowice

100. Racjonalizatorzy .. 140 × 170

POZNAŃSKI STANISŁAW — Warszawa

101. Manifestacje z Kongresu Pokoju .. 140 × 110

ROSTKOWSKA MARIA — Gdańsk

102. Portret przodownika pracy Grono-
stajskiego .. 81 × 65

103. Portret młodego marynarza .. 81 × 65

RUDNICKA APOLONIA — Łódź

104. Portret Mao-Tse-Tunga .. 70 × 51

RZEPIŃSKI CZESŁAW — Kraków

105. Portret laureata Nagrody Państwowej
Maksa Hubera .. 73 × 60

SEREDYŃSKI LEON — Kraków

106. Traktorzystka po pracy .. 92 × 92

SIENNICKI RYSZARD — Bydgoszcz

107. Stalinowski plan przeobrażenia
przyrody .. 140 × 120

SIWIERSKI WŁODZIMIERZ — Warszawa

108. Rzeka Pokoju — Odra pracuje ol. 57 × 73

SŁOMCZYŃSKI KONRAD — Warszawa

109. Zbiórka przed Politechniką—w dniu
rozpoczęcia I-go Kongresu Pokoju ol. 100 × 140

SMORCZEWSKI ROMUALD — Warszawa

110. Matka i dziecko w planie 6-letnim .. 100 × 81
111. Przyszłość Pokoju .. 67 × 53

SOKOŁOWSKI JAN SEWERYN — Warszawa

112. Traktorzysta .. 120 × 100

STUDNICKI JULIUSZ — Gdańsk

113. Gertruda Wysocka przodowniczka
pracy przy pracy .. 110 × 150

SUCHODOLSKA EWA — Warszawa

114. Festyn Pokoju na rynku Mariensztackim .. 120 × 80

ŚWIDERSKI JAN — Kraków

115. Pejzaż z Bułgarii .. 52 × 72

SZCZEPAŃSKI STANISŁAW — Warszawa

116. Przyszły Dom Kultury w Kazimierzu .. 100 × 150

SZWACZ BOGUSŁAW — Warszawa

117. Podpisanie Granicy Pokoju w Zgorzelcu .. 142 × 222

SZYMAŃSKI ANTONI — Gdańsk

118. W spółdzielni produkcyjnej .. 83 × 116

ŚLEDZIŃSKI LUDOMIR — Kraków

119. Szermierze Pokoju .. 145 × 145
120. Wolny Śpiew .. 208 × 155

ŚRAMKIEWICZ KAZIMIERZ — Gdańsk

121. S. P. odbudowuje Gdańsk .. 88 × 114
122. Po rekordowym załadunku ol. 138 × 190

TEISSEYRE MARIA — Poznań

123. K. Kluza zdobywa przodownictwo pracy .. 10 130

TEISSEYRE STANISŁAW — Gdańsk

124. Najważniejszą walką jest walka o Pokój .. 160 × 115

TOMKIEWICZ MIECZYŚLAW — Warszawa

125. Rozminowanie .. 139 × 195

URBANOWICZ BOHDAN — Warszawa

126. Za Pokojem .. 150 × 125

WALICKA CYGAŃSKA HELENA — Warszawa

127. Portret prof. Lucjana Rudnickiego .. 93 × 83

WĄTORSKI MIECZYŚLAW — Kraków

128. Portret Marszałka Rokossowskiego .. 210 × 155

WEISS WOJCIECH — Kraków

129. Patrz! Wspaniała manifestacja pokojowa .. 140 × 80

WEISS IRENA (ANERI) — Kraków

130. Portret Wojciecha Weissa .. 80 × 65

WERESZCZYŃSKA WANDA — Częstochowa

131. W fabryce włókienniczej ol. 97 × 121

132. Po pracy .. 62 × 46

WILCZYŃSKA IRENA — Warszawa

133. Radiowęzeł na us .. 89 × 130

WILDEN JANUSZ — Warszawa

134. Brygada Młodzieżowa buduje Nową Hutę .. 115 × 140

WILKANOWICZ WŁODZIMIERZ — Warszawa

135. Budujemy wieś traktorów .. 80 × 100

136. Wieś nad Pilicą .. 70 × 100

WINNICKA WANDA — Warszawa

137. Portret Lenina .. 105 × 77

WODYŃSKI JAN — Gdańsk

138. Strugacze celulozy we Włocławku .. 130 × 195

WNUKOWA JÓZEFA — Gdańsk

139. Gotowe! .. 100 × 130

WÓJCIK FRANCISZEK — Kraków

140. Płody rolne pod Tatrami .. 148 × 200

ZAKRZEWSKI WŁODZIMIERZ — Warszawa

141. Nasza droga .. 136 × 190

142. Dwaj żołnierze .. 136 × 190

ZAMOYSKI JAN — Warszawa

143. Towarzysz Bochenek przodownik pracy .. 110 × 78

ZAWADZKA GABRIELA — Warszawa

144. Narada produkcyjna .. 84 × 104

ZIOMEK ROWALEWSKA MARIA — Gdańsk

145. Z nowej szkoły z nową wiedzą .. 74 × 83

146. Kadry przyszłych traktorzystów .. 61 × 73

ŻÓŁTOWSKI STANISŁAW — Warszawa

147. S. P. w P. G. R. „ 120 × 180
148. Z. M. P. buduje Osiedle Robotnicze „ 130 × 187

ŻUŁAWSKI JACEK — Gdańsk

149. Przed wystawą młodzieżową „ 120 × 81

R z e ź b a

BIENIULIS ZYGMUNT — Warszawa

150. Gwarancja Pokoju gips 49
151. Pokój to dobrobyt „ 53

BIENIULIS STRYNKIEWICZ BARBARA — Warszawa

152. Przdownik gips 125

CYKOWSKI JAN — Warszawa

153. Budowniczy Warszawy brąz 54

DĄBROWSKA TEODORA — Warszawa

154. Poeta — Wódz Mao-Tse-Tung gips 60

DEMARCZYK LEONARD — Kraków

155. Szkic do rzeźby „Na Straży Pokoju” gips 50

DUNAJEWSKI ZBIGNIEW — Warszawa

156. Braterstwo broni gips 140

DUSZENKO FRANCISZEK — Gdańsk

157. Róża Luxemburg „ 80

GOSŁAWSKI JÓZEF — Poznań

158. Maria Curie Skłodowska	medal-brąz	
159. Piotr Curie	„	
160. Dyskobol	„	

GÜRTLER ANTONI — Warszawa

161. Marks	gips	85
------------	------	----

HORNO POPŁAWSKI ST. — Gdańsk

162. Górnik	„	52
163. Maryna z Krasnej Poręby	„	56

JESION ALFRED — Warszawa

164. Ludwik Waryński	„	235
165. Gen. Świerczewski	granit	75

KARNY ALFONS — Warszawa

166. Szopen	brąz	78
167. Budowniczy Zrątek	gips	100

KILISZEK STANISŁAW — Warszawa

168. Do walki o trwały Pokój	„	110
------------------------------	---	-----

LECH KONSTANTY — Gdańsk

169. Prezydent Vietnamu Ho-Chin-Minch	„	54
---------------------------------------	---	----

LOEFFLER ZBROŻYNA B. — Warszawa

170. Portret komunisty murzyńskiego Banchira Toure	„	45
--	---	----

ŁOSOWSKI ALFONS — Gdańsk

171. Młoda konstruktorka	„	120
--------------------------	---	-----

MACHOWSKI LEON — Warszawa

172. Górnik	gips	175
-------------	------	-----

MICHAŁOWSKI BORYS — Wrocław

173. Nowy Tor		120
---------------	--	-----

NOWICKI EDWARD — Łódź

174. Głowa brukarza		50
---------------------	--	----

PUGETOWA ZOFIA — Kraków

174a Ksawery Pruszyński		50
-------------------------	--	----

PUSZETÓWNA ZOFIA — Kraków

175. Racjonalizator		65
---------------------	--	----

ROMAN ADAM — Warszawa

176. Na nowe tory		100
177. Portret Ob. Radwańskiego	granit	67

RZECKI STANISŁAW — Kraków

178. Jaracz	gips	100
-------------	------	-----

SIKORA STANISŁAW — Warszawa

179. Odbudowa		64
---------------	--	----

SMOLANA ADAM — Gdańsk

180. Raymonde Dien		175
--------------------	--	-----

SOKOŁOWSKA MAJERSKA W. — Poznań

181. Przyszłość		49
-----------------	--	----

STALA STANISŁAW — Warszawa

182. Lenin	gips medal	
183. Marks	„ „	
184. Stalin	„ „	

STRYNKIEWICZ FRANCISZEK — Warszawa

185. Robotnica - Matka	gips	100
------------------------	------	-----

TCHOREK KAROL — Warszawa

186. Książd patriota	„	48
----------------------	---	----

TRENAROWSKI JÓZEF — Warszawa

187. Żołnierz polski	„	70
----------------------	---	----

WASIEWICZ WŁADYSŁAW — Warszawa

188. Odpowiedź podżegaczom wojennym	„	75
-------------------------------------	---	----

WEROSCY LESZEK — Gdańsk

189. Mao-Tse-Tung	„	72
-------------------	---	----

WIŚNIEWSKI ALFRED — Poznań

190. Apel Sztokholmski	„	155
------------------------	---	-----

WÓYTOWICZ BAZYLI — Poznań

191. Pstrowski	„	75
----------------	---	----

WYSOCKI JAN — Katowice

192. Gliwice w walce o pokój	brąz medal	
------------------------------	------------	--

G r a f i k a

BIELSKA TWORKOWSKA LEOKADIA — Warszawa

193. Odprawa sekretarzy	rys. ołów.	45 × 57
-------------------------	------------	---------

BOBIŃSKA PASZKOWSKA JANINA — Warszawa

194. Przy pracy nad Wisłą	monot.	40 × 60
---------------------------	--------	---------

BOROWCZYK CZESŁAW — Warszawa

195. Ex libris	drzew.	6 × 5,5
196. Ex libris	„	9 × 5,5

BURKIEWICZ FRANCISZEK — Poznań

197. Plon akcji „H”	„	14,5 × 19,5
198. Irena Joliot Curie	rys.	46 × 34

DAWSKA MARIA — Wrocław

199. Młocka	rys. piór.	28 × 37
-------------	------------	---------

FIJAŁKOWSKA ZOFIA — Warszawa

200. Fragment Starego Miasta w odbudowie	drzew.	21 × 26
--	--------	---------

GABRIEL RUŻYCKA MARIA — Kraków

201. Najmłodzi obrońcy Pokoju	„	20 × 23
-------------------------------	---	---------

GLEB TOMASZ — Warszawa			
202.	Przodownik pracy	rzs. olów.	42 × 35
GRABOWSKI EDWARD — Katowice			
203.	Budowniczy Polski Ludowej Aprjas studiuje górnictwo	drzew.	35 × 28
204.	Portret Marszałka Rokossowskiego	..	35 × 29
GRONOWSKI TADEUSZ — Warszawa			
205.	Podpisaliśmy Apel Sztokholmski	plakat temp.	120 × 115
HABRIK WIŚNIEWSKA JADWIGA — Warszawa			
206.	Wielki Chorągły Pokoju	akwaf.	23 × 16
HISZPAŃSKA NEUMAN MARIA — Warszawa			
207.	Macierzyństwo	drzew.	50 × 35
208.	Ochotnicy W. S. M. Mokotów	..	35 × 50
JOHN EDMUND — Warszawa			
209.	Traktorzysta z P. G. R.	rzs.	24,5 × 21,5
JURKIEWICZ ANDRZEJ — Kraków			
210.	Na budowie Nowej Huty	akwaf.	49 × 30
KANTOR TADEUSZ — Kraków			
211.	Projekt do inscenizacji „Gen. Walter”	gwiaz	20 × 15
KLIMASZEWSKA GIZELA — Warszawa			
212.	Odbudowa Starego Miasta I	rzs.	35 × 46
213.	Odbudowa Starego Miasta II	..	39 × 49
214.	Odbudowa Mostu Średnicowego	..	25 × 40

KLIMEK JÓZEF — Katowice			
215.	Przodujący górnik polski	rzs.	40 × 25
KOŚCIELNIAK MIECZYŚLAW — Warszawa			
216.	Odgruzowanie Warszawy	akwaf.	34 × 46
KRAJEWSKA HELENA — Warszawa			
217.	„Zapamiętaj i pomóż”	rzs. kol.	100 × 70
KRAKOWSKI ALOJZY — Poznań			
218.	Zwycięska ofensywa	rzs. tusz.	50 × 36
KUCZYŃSKI EDWARD — Toruń			
219.	Walczą o Pokój w codziennym zwoju	drzew.	18,5 × 15
KULISIEWICZ TADEUSZ — Warszawa			
220.	Cykl: Żołnierze Rewolucji i Pokoju	24 rzs.	
KURAN BOGUĆKA IRENA — Gdańsk			
221.	Marynarz	tech. miesz.	25 × 30
ŁADA BARBARA — Warszawa			
222.	Maszyna zastępuje człowieka	akwaf.	21 × 25
223.	Współpraca spychacza z kopaczką	..	21 × 25
224.	Spychacz ładuje samochód I	..	21 × 25
225.	Spychacz ładuje samochód II	..	21 × 25
226.	Praca kopaczki	..	21 × 25
ŁOŚ MARIA — Warszawa			
227.	Odbieranie wloka	drzew.	18 × 24
228.	Połowy dalekomorskie	..	17 × 21

LUCKIEWICZ STANISŁAW — Warszawa

229. Odbudowa Warszawy drzew. 23 × 18

MARSCHALL BOGUSŁAW — Bydgoszcz

230. Piaskarze na Wiśle „ 24 × 16,5

MŁODZIANOWSKI ADAM — Kraków

231. Radiofonizacja wsi „ 20 × 15

MROSZCZAK JÓZEF — Katowice

232. Plakat pokojowy dla szkół temp. 100 × 70

NARĘBSKA DĘBSKA BARBARA — Toruń

233. Przy budowie mostu akwaf. 21 × 32

234. Remont mieszkań robotniczych „ 29 × 21

PAKULSKI JÓZEF — Warszawa

235. Z. M. P. lit. barw. 45 × 32,5

PODKOWA PIOTR — Katowice

236. W ogródku działkowym rys. węgl. 70 × 100

PODOSKA KOCHOWA — Warszawa

237. Dokerzy francuscy odmawiają wylądowania broni rys. tusz 31 × 22

RAK ALEKSANDER — Katowice

238. Oświata dorosłych suchoryt 10 × 15

SIMON PIETKIEWICZ JADWIGA — Warszawa

239. Racjonalizator Stanisław Dudek sucha igła 24 × 21

240. Praca w hucie szkła lit. 21 × 40

SOŁTAN ALEKSANDER — Warszawa

241. Cykl: Artyści jako bojownicy Pokoju 6 szt. tech. miesz.

SOPÓCKO KONSTANTY — Warszawa

242. Książka p. t. „Wielki Plan” 24 szt. temp. 20 × 28

SRZEDNICKI KONRAD — Kraków

243. Poeta wśród górników mezzot. 16 × 20

STEC EUGENIUSZ — Warszawa

244. 3 portrety rewolucjonistów drzew. 23 × 18

TARANCZEWSKI WACŁAW — Kraków

245. Mój syn Paweł przodownik pracy w nauce rys. 100 × 80

TOM JÓZEF — Warszawa

246. Ładunek w porcie rys. 70 × 60

247. Na budowie „ 35 × 45

248. Praca w porcie „ 55 × 45

WALENTYNOWICZ MARIAN — Warszawa

249. Warszawa walcząca „ 22,5 × 14,5

WAŚKOWSKI WACŁAW — Warszawa

250. Pomóżmy koledze wyzwolić się od wpływow wroga kwasoryt 14 × 17

251. Pourót z pracy — zwycięstwo „ 24 × 30

252. Realizacja zobowiązań „ 24 × 30

253. Zebranie Koła Z. M. P. „ 24 × 30

Satyra polityczna

BERMAN MIECZYŚLAW — Warszawa

255. Wróg	fotomontaż	59 × 48
256. Pies policyjny	„	68 × 47
257. Wiek amerykański	„	64 × 46
258. Sztab generalny U. S. A.	„	24 × 77
258a. Ladacznice z Wall Street	„	63,5 × 48

BRZOZOWSKI STEFAN — Kraków

259. Przewodnik	akw.	100 × 65
-----------------	------	----------

GRUNWALD HENRYK — Warszawa

260. Plotka	rys. piór.	70 × 55
261. Koncert Schumana	„	77 × 55

JANISCH JERZY — Warszawa

262. Repatriacja Marsylianki	rys. kred.	50 × 100
------------------------------	------------	----------

KOPERSKI ZYGMUNT — Warszawa

263. Głos Ameryki	tusz. kol.	40 × 66
-------------------	------------	---------

LENGREN ZBIGNIEW — Toruń

264. Panikarz	temp.	100 × 70
265. Plotkarka	„	100 × 70

LENICA JAN — Warszawa

266. Drzewo genealogiczne imperializmu	rys. tusz	35 × 30
--	-----------	---------

LINKE BRONISŁAW — Warszawa

267.	Obszarnik z mojego zielnika	4 rys. piór.	50 × 40
268.	Głos Ameryki	rys. piór.	26 × 15
269.	Jak Tito robisz skąd Tito masz	„ „	27 × 18
270.	Sztandar Ameryki	„ „	24 × 31
271.	Truman wirtuoz	„ „	26 × 24,5
272.	Li-Syn-Man	„ „	29 × 21
273.	Konstytucja U. S. A.	„ „	23,5 × 24,5
274.	Stonka ziemniaczana	„ „	29 × 24,5
275.	Obskurant	„ „	30,5 × 22
276.	Trizonia	„ „	29 × 22
277.	Wall Street patrzy na ciebie	„ „	26,5 × 24,5

LIPIŃSKA ANNA — Warszawa

278.	Tresura	temp.	100 × 45
------	---------	-------	----------

LIPIŃSKI ERYK — Warszawa

279.	Korea	„	45 × 30
280.	Drogę do Paryża znam dobrze Herr Schumann	rys. tusz.	35 × 25
281.	Apel Sztokholmski	„ „	30 × 25

SROKOWSKI JERZY — Warszawa

282.	Tonący świat według M. G. Gericault „Tratwa Meduzy”	gwasz	70 × 98
------	---	-------	---------

SZANCER JAN MARCIN — Warszawa

283.	Z cyklu: „Bajki współczesne” Bum... Bum... Bum...	temp.	50 × 40
284.	Z cyklu: „Bajki współczesne” Marzenie o białym koniu	„	50 × 40

WITZ IGNACY — Warszawa

285.	Heil gentelmani!	„	60 × 80
286.	Kułak	„	60 × 80

ZARUBA JERZY — Warszawa

287.	Chory z uzbrojenia (Truman)	akw.	70 × 50
288.	Franco	„	70 × 50

