

Związek Polskich Artystów Plastyków

Stanisław  
Krzyształowski

Wystawa malarstwa

24.



Walter D. ...

1110 ...

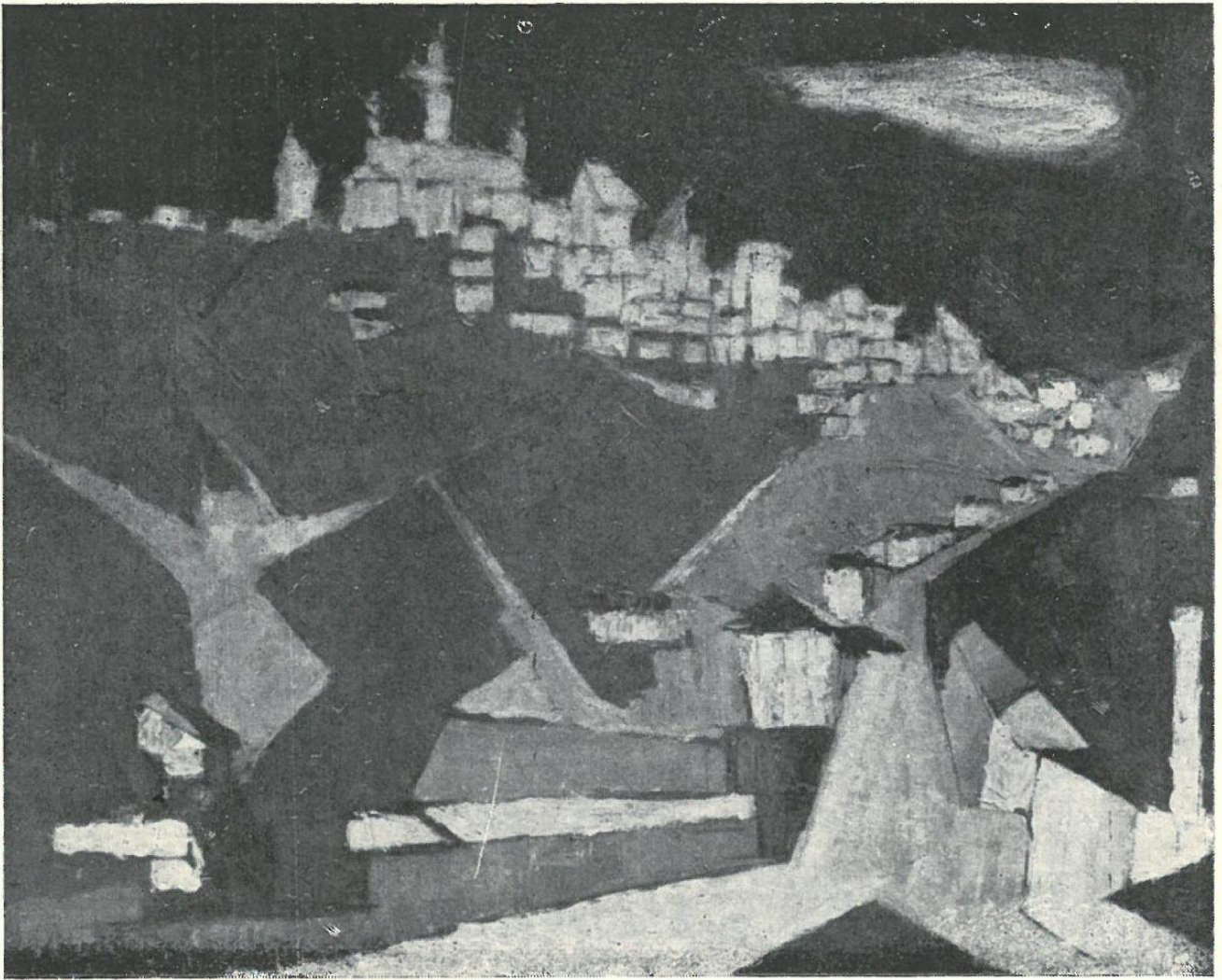
Walter D. ...

Stanisław Krzyształowski urodził się w Łanczynie na Huculszczyźnie (Małopolska Wschodnia). Studia artystyczne ukończył w 1927 roku w Szkole Przemysłu Artystycznego we Lwowie w pracowni Kazimierza Sichulskiego. W czasie wojny przebywał Krzyształowski na Węgrzech studiując tam malarstwo. W 1945 roku powrócił do kraju obejmując w 1949 r. stanowisko zastępcy profesora w Krakowskiej Akademii Sztuk Plastycznych.

Pejzaż, portret i kompozycja figuralna to główne zainteresowania artysty. Przed wojną brał Krzyształowski udział w szeregu wystaw w kraju. Po wojnie wystawia na wystawach Ogólnopolskich, oraz w szeregu wystaw okolicznościowych w kraju i zagranicą. Pierwsza Jego wystawa indywidualna odbyła się w Krakowie w 1949 r. a druga w 1957 r. Obecnie pracuje w Krakowie.

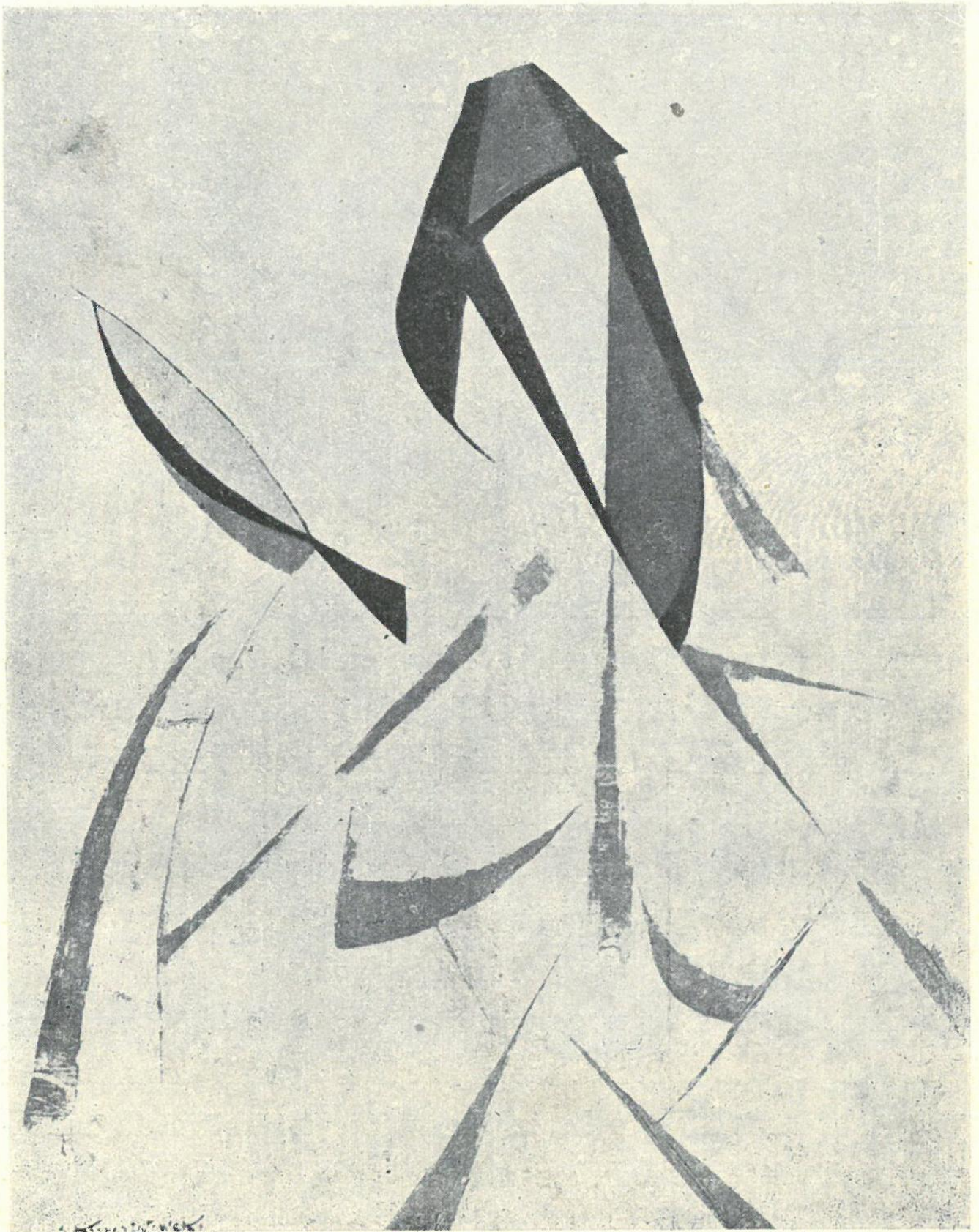


**Przed lustrem**



**Sandomierz**

1. Pejzaż zakopiański, 1947	<i>olej</i>	50 × 70
2. Przed lustrem, 1953	<i>olej</i>	115 × 90
3. Żółty akt, 1956	<i>olej</i>	100 × 115
4. Czerwony wazon, 1956	<i>olej</i>	60 × 80
5. Zagroda w Tiranie – Albania, 1956	<i>olej</i>	80 × 100
6. Strudzeni, 1956	<i>olej</i>	110 × 142
7. Mleczarka, 1956	<i>olej</i>	95 × 120
8. Sandomierz, 1956	<i>olej</i>	75 × 90
9. Martwa natura z rybą II, 1956	<i>olej</i>	60 × 80
10. Dziewczyna z rybą, 1957	<i>olej</i>	95 × 115
11. Zielony wazon, 1957	<i>olej</i>	75 × 80
12. Martwa natura z rybą I, 1957	<i>olej</i>	60 × 80
13. Hala Kondratowa, 1957	<i>olej</i>	130 × 160
14. Sąd, 1957	<i>olej</i>	80 × 100
15. Zaloty, 1957	<i>olej</i>	70 × 80
16. Gjinokaster – Albania, 1957	<i>olej</i>	90 × 80
17. Portret Basi, 1957	<i>olej</i>	80 × 100
18. Kobieta, 1957	<i>olej</i>	67 × 95
19. Dziewczyna z lustrem, 1957	<i>olej</i>	90 × 70
20. Taniec, 1957	<i>olej</i>	140 × 95



Dziewczyna z lustrem