

Specyfikacja

prac Wiesława Markowskiego odesłanych z wystawy prac artysty

1. Spadkobierca	ol.pł.	130 x 170	
2. bez tytułu	" "	130 x 170	
3. bez tytułu	" "	130 x 170	
4. Wizerunek	" "	130 x 170	<i>Blędnym</i>
5. Lament Dr F.	" "	130 x 170	
6. bez tytułu	" "	130 x 170	
7. Tramontana	" "	160 x 130	uszkodzony
8. Zaproszenie	" "	80 x 160	
9. M u z a	" "	110 x 160	uszkodzony
10. bez tytułu	" "	130 x 170	
11. Johann Conrad B	" "	80 x 110	
12. H.S.	" "	130 x 100	
13. bez tytułu	" "	130 x 100	

oraz 25 rysunków

12 obrazów

przekazali:

przyjął:

*Blędnym
7-9-71
[signature]*

*odebrałem 12 obrazów
i 25 rysunków.
[signature]*

BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH
Sopot Powstańców 111 tel. 2440

*Johanna odabrał
12 obrazów i
25 rysunków
[signature]*

P r o t o k ó ł

z przyjęcia przesyłki zawierającej obrazy na wystawę
Malarstwa Wiesława Markowskiego w Kordegardzie.

W dniu 10 marca 1971 r. podczas rozpakowywania w C.B.W.A.
w/w przesyłki nadesłanej przez Biuro Wystaw Artystycznych
w Sopocie, Stwierdzono, że na skutek niezabezpieczenia od-
powiedniego obrazów w skrzyni /listwy umacniające/ uległy
uszkodzeniu 2 prace:

1. Tramontana, ol.pł. 160 x 130 cm
w prawej, górnej partii obrazu przedarcie płótna
dług. ok. 10 cm
2. M u z a, 1968, olej płótno
w dolnej, lewej partii obrazu przedarcie płótna
na długości ok. 7 cm

Barbara Ignaszak
.....
/Barbara Ignaszak/

Wacław Cichocki
.....
/Wacław Cichocki/

Zdzisław Śniechowski
.....
/Zdzisław Śniechowski//

Warszawa, dnia 10 marca 1971 r.

MUZEUM NARODOWE
w Szczecinie
ul. Staromłyńska Nr 27
centrala 330-53-9, sekretariat 330-70

Szczecin, dnia 6 marca 1971 r.

Ldz. V/405 71

Centralne Biuro Wystaw Artystycznych

W a r s z a w a
Plac Małachowskiego 3

Dyrekcja Muzeum Narodowego w Szczecinie uprzejmie powiadamia o wysłaniu w dniu 2 marca ekspresową przesyłką PKP / Nr. ~~25~~ 2553/71/ obrazu -

Wiesława Markowskiego - Menażer HS, 61/pł, 150x170cm Nr.760Sp
Prosimy o potwierdzenie odbioru i wiadomość o stanie zachowania obrazu w momencie otrzymania.

Centralne Biuro Wystaw Artystycznych	
Wysłano dn.	10.03.71.
L. dz.	
Zatwierdzono	Realizacja

JN

WZPIWPPT Szcz. 196 5000

Dyrektor Muzeum
[Signature]
dr Wł. Filipowiak

BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH W SOPOCIE

ULICA POWSTAŃCÓW WARSZAWY 2/4/6, TELEFON 51-06-21

L. dz.

105/71

Centralne Biuro Wystaw Artystycznych	
Wysłano dn.	10.03.71
L. dz.	
Zatwierdzono	Realizacja

Sopot, dnia 6. marca 1971

Centralne Biuro Wystaw
Artystycznych W a r s z a w a

Uprzejmie zawiadamiamy, że w dniu dzisiejszym ekspresem kolejowym nr. 337/14 dokonaliśmy wysyłki dwóch skrzyń i jednego pakietu z 17 obrazami Wiesława MARKOWSKIEGO na indywidualną wystawę w Kordegardzie.

Prosimy o potwierdzenie odbioru na załączonej kopii pisma.

Instruktor techniczny

[Signature]
Krysiąna Powózka

Kierownik BWA

[Signature]
/-/ Zygmunt Szymczak

30 marca

1

CA-III-13/8/1/71

Muzeum Narodowe

Warszawa

al. Jerozolimskie 3

Centralne Biuro Wystaw Artystycznych przesyła obraz art. Wiesława Markowskiego pt. "Babula" - ol.pł., wytypowany przez Muzeum do zakupu z wystawy prac artysty w Kordegardzie. Prosimy o potwierdzenie odbioru w/w obrazu.

[Handwritten signature]

bi

obraz przyjęty do S. IV. H.
MUZEUM NARODOWE
w Warszawie
Al. Jerozolimskie 3

Dyrektor

[Handwritten signature]
Wojciech Wilski

12 marca

1

CA-III-8/1/71

Muzeum Narodowe

Szczecin

ul. Staromłyńska 27

Centralne Biuro Wystaw Artystycznych potwierdza z uprzejmym podziękowaniem odbiór obrazu W. Markowskiego pt. "Menażer HS", ol.pł. wym. 150 x 170 cm, nr inw. 760 SP, nadesłanego na wystawę prac artysty w Kordegardzie.

[Handwritten signature]

bi

Dyrektor

[Handwritten signature]
Wojciech Wilski

CA-III-13/8/71

Biuro Wystaw Artystycznych

S o p o t

Powstańców Warszawy 2/4/6

Centralne Biuro Wystaw Artystycznych potwierdza odbiór 17 obrazów nadesłanych na wystawę malarstwa W. Markowskiego w Kordegardzie. W załączeniu przesyłamy protokół dot. uszkodzeń 2-ch obrazów.

zał.: 1.

16 numerów do magazynu
Gościowych

Dyrektor
Wojciech Wilski

[Signature]
bi

Pokwitowanie

Kwituję odbiór 3 obrazów olejnych
W. MARKOWSKIEGO na wystawie
IV Biennale Sztuki w ROSTOCKU

- 1) Most - ol. 170x130 1971
- 2) Wieża - " - " -
- 3) Świerdek - " - " -

[Signature]
22. III. 71